FLH - 111 - METODOLOGIA DA HISTÓRIA - I
Disciplina obrigatória
1º SEMESTRE DE 2021 – Noturno
Prof. Responsável: Prof. Dr. José Antonio Vasconcelos

TÍTULO: História, Pensamento e Ação

I. OBJETIVOS:

Levar o aluno a:

- Conhecer instrumentos conceituais básicos na construção conhecimento histórico;
- Conhecer as propostas teórico-metodológicas fundadoras, que ainda se mantêm como parâmetros de diálogo na produção historiográfica contemporânea;
- Conhecer e compreender aspectos das condições de produção da obra do historiador (questões teóricas, institucionais, políticas e técnicas).

II. CONTEÚDO:

1. A natureza do conhecimento histórico;
2. A História enquanto saber acadêmico;
3. As escolas históricas;
4. Apresentação de trabalhos acadêmicos
5. A pesquisa histórica e suas fontes;

III. MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas, leituras orientadas e discussão de textos previamente indicados. As aulas poderão ocorrer de forma remota por meio da plataforma Google Classroom, dependendo da evolução da Pandemia de COVID-19 e das orientações das instâncias administrativas superiores da Universidade de São Paulo.

IV. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Dois trabalhos contemplando conteúdos estudados na disciplina. Na correção serão levados em conta:

1. Originalidade da redação;
2. Pertinência da resposta à questão proposta;
3. Nível apropriado de aprofundamento;
4. Coerência no encadeamento de ideias.

V. CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

Resenha de um dos livros da Bibliografia à escolha do aluno.

VII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BLOCH, Marc. **Introdução à História**. Lisboa : Europa-América, 1973.

BOURDÉ, Guy e MARTIN, Hervé. **As escolas históricas**. Lisboa : Europa-América, 1990.

BURKE, Peter (org.). **A escrita da história: novas perspectivas**. SP, Editora da Universidade Estadual Paulista, 1992.

CARDOSO, Ciro Cardoso e BRIGNOLI, Héctor Pérez. **Os Métodos da História**. Rio de Janeiro, Ed. Graal, 1983.

CARDOSO, Ciro Flamarion & VAINFAS, Ronaldo (org.). **Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia**. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

CASSIRER, Ernst. **Antropologia filosófica**. São Paulo : Meste Jou, 1977.

CERTEAU, Michel de. **A escrita da história**. Rio de Janeiro : Forense Universitária, 1982.

CAIRE-JABINET, Marie-Paule. **Introdução à historiografia.** Trad. Laureano Pelegrin. Bauru: Edusc, 2003.

CHAVES, Vera Lúcia Jacob. Expansão da privatização/mercantilização do ensino superior brasileiro: a formação dos oligopólios. **Educação e Sociedade**, Campinas, v. 31, n. 111, p. 481-500, abr.-jun. 2010.

DOSSE, François. **A história.** Trad. Maria Elena Ortiz Assumpção. Bauru: Edusc, 2003.

DOSSE, François. **História e Ciências Sociais.** Bauru: Edusc, 2004.

DRAKE, Frederick D.; BROWN, Sarah Drake. A Systematic Approach to Improve Students' Historical Thinking. **The History Teacher**. Vol. 36, No. 4 (Aug., 2003), pp. 465-489. (HAVERÁ TRADUÇÃO DISPONÍVEL).

FONTANA, Josep. **Historia: Análisis del pasado y proyecto social**. Barcelona, Grijalbo, 1982.

FEBVRE, Lucien Paul Victor. **Combates pela História**. Lisboa : Presença, 1977.

FURET, François. **A oficina da história.** Trad. Felipe Jarro. Rev. Adriano Duarte Rodrigues. Lisboa: Gradiva, s.d.

GINZBURG, Carlo. **Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história.** São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

HUNT, Lynn (org.). **A nova história cultural**. São Paulo : Martins Fontes, 1992.

IGGERS, Georg G. **La ciencia histórica en el siglo XX: las tendencias actuales.** Barcelona: Idea Books, 1995.

JENKINS, Keith. **A história repensada.** São Paulo : Ed. Contexto, 2001.

LE GOFF, Jacques. **História e memória**. Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1990.

_____. **A nova História**. Lisboa : Edições 70, 1986.

PINSKY, Carla Bassanezi (org.). **Fontes históricas.** São Paulo: Contexto, 2005.

RAGO, Margareth; GIMENES, Renato Aloízio de Oliveira. **Narrar o passado, repensar a História**. Campinas : Instituto de Filosofia e Ciências Humanas – UNICAMP, 2000. pp. 63-103.

TOPOLSKY, Jerzy. **Metodologia de la Historia**. Madri, Ediciones Cátedra, 1982.

VASCONCELOS, José Antonio. **Fundamentos epistemológicos da História**. Curitiba : Editora IBPEX, 2009.

VASCONCELOS, José Antonio; CARDOSO, Maurício. **Metodologia de elaboração de projetos de História**. Curitiba : Intersaberes, 2021.

VEYNE, Paul. **Como se escreve a história: Foucault revoluciona a história.** Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1982.