

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA

Disciplina: <i>O ensino de História e a questão indígena</i>		Código da disciplina: FLH0- 120
Período: Vespertino	Créditos Aula: 5	Créditos Trabalho: 1
Carga Horária Total: 105 h (Práticas como Componentes Curriculares = 20 h)	Tipo: Semestral	Ativação: 01/01/2012
Docente: Profa. Dra. Antonia Terra Calazans Fernandes		

Ementa da disciplina:

A disciplina pretende contribuir para a formação dos alunos, futuros professores de História, no que diz respeito à história indígena, para atender a Lei nº 11.465/08, que estabeleceu a obrigatoriedade da temática da história e da cultura dos povos indígenas na escola, especialmente “na formação da sociedade nacional, resgatando as suas contribuições nas áreas social, econômica e política, pertinentes à história do Brasil”; e que instituiu que esses conteúdos devem ser “ministrados no âmbito de todo o currículo escolar, em especial nas áreas de educação artística e de literatura e história brasileiras”. Por conta dessa demanda, a disciplina pretende possibilitar, a partir dessa temática, os estudos das relações entre os fundamentos da produção historiográfica e os da história ensinada, identificando e analisando representações, aprofundando temas históricos, e buscando alternativas de estudos escolares e materiais didáticos.

Objetivos:

- Propiciar estudos, reflexões e debates a respeito da história indígena, presente na produção historiográfica, nos currículos escolares, nos materiais didáticos e no cotidiano das escolas.
- Formar futuros professores com fundamentação histórica, reflexões historiográficas e domínios críticos para o desenvolvimento da temática da história indígena nas aulas de história do ensino básico.
- Formar profissionais dotados de espírito crítico e capacidade de intervir de forma transformadora e renovadora no ensino de História.
- Propiciar avaliação, seleção e produção de materiais didáticos para a temática.
- Garantir a necessária aproximação entre teoria e prática, através da articulação entre ensino e pesquisa como orientação da formação profissional.

Temas:

- Lei nº 11.465/08 e a obrigatoriedade de novos temas no ensino da história.
- A questão indígena contemporânea: realidades, conceitos e direitos.
- A historiografia, a antropologia e novas reflexões para a compreensão das sociedades indígenas.
- Fontes documentais para o estudo da história indígena.
- Sociedades indígenas, materialidades históricas e patrimônios.
- Sujeitos, vozes e interlocuções culturais.
- Espacialidades e temporalidades indígenas.
- As populações indígenas na história paulista e a história dos povos indígenas em São Paulo.
- Representações do índio na escola, nos materiais didáticos e no ensino de história.
- Mudanças curriculares e a valorização da diversidade.

Métodos Didáticos:

As atividades da disciplina serão constituídas de aulas teóricas, aulas práticas, oficinas, leitura e análises de textos e vídeos, debates e trabalho em grupo, análise de documentos, visitas a aldeias indígenas em São Paulo, visitas a museus, pesquisas, produção de orientações para situações escolares e criação de material didático.

Avaliação:

Avaliação contínua da participação em aulas, trabalhos individuais e em grupo.

Norma de Recuperação:

Atividades desenvolvidas durante o curso.

BIBLIOGRAFIA

- ABREU, Aurélio M.G. de. *Culturas indígenas do Brasil*. São Paulo: Traco, 1987.
- ABREU, J. Capistrano de, *Capítulos de História Colonial (1907) & Os Caminhos Antigos e o Povoamento do Brasil*. Brasília: Editora da UNB, 1963.
- AGNOLI, Adone. *Jesuítas e Tupi: o encontro sacramental e ritual dos séculos XVI-XVII*. In: Revista de História (USP), v.154, São Paulo, (1º. – 2006), 71-118.
- ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. *Os índios na história do Brasil*. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2010.
- ANCHIETA, José de. *Cartas: informações, fragmentos históricos e sermões (1554-1594)*. Belo Horizonte: Itatiaia: São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1988.
- ARAÚJO, Ana Valéria et alii. *Povos Indígenas e a Lei dos “Branços”: o direito à diferença*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade; LACED/Museu Nacional, 2006.
- AZEVEDO, Maria Regina Celestino de. *O lugar dos índios na história entre múltiplos usos do passado: reflexões sobre cultura histórica e cultura política*. IN: SOIHET, Rachel, ALMEIDA, Maria Regina Celestino de, AZEVEDO, Cecília, e GONTIJO, Rebeca. *Mitos, projetos e práticas políticas – Memória e historiografia*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009, p. 207 – 230.
- AZEVEDO, F. L. N. (Org.) ; MONTEIRO, John M. (Org.) . *Confronto de Culturas: Conquista, Resistência, Transformação*. 1. ed. São Paulo e Rio de Janeiro: Edusp/Expressão e Cultura, 1997.

- BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. *O ensino de história para populações indígenas*. Em *Aberto* n. 63 (Educação escolar indígena). Brasília: MEC, ano XIV, 1994, pp. 105-116.
- _____; SILVA, A. C. . *Perspectivas históricas da Educação Indígena no Brasil*. In: PRADO, Maria Lígia ; VIDAL, Diana. (Org.). *À Margem dos 500 anos- reflexões irreverentes*. São Paulo: EDUSP, 2002, v. 1, p. 63-81.
- _____; COSTA, Adriana ; MIDLIN, Betty ; ALBUQUERQUE, Élcio ; FARIAS, Genésio ; LADEIRA, Maria Elisa ; WENCESLAU, Marina ; PINHEIRO, N. S. ; REZENDE, Rogério Alves . *Ensino de História nas aldeias indígenas*. In: II Encontro de Perspectivas do Ensino de História, 1997, São Paulo. Anais do II Encontro Perspectivas do Ensino de História. São Paulo : Feusp, 1997. v. 1. p. 258-294.
- CANCLINI, Nestor Garcia. *Culturas híbridas: estratégias para entra e sair da modernidade*. São Paulo: Edusp, 2003.
- CARVALHO, Edgard de Assis. *As alternativas dos vencidos: Índios Terena no Estado de São Paulo*, Rio de Janeiro, Ed. Paz e Terra, 1979.
- CLASTRES, Hélène. *Terra sem mal. O profetismo tupi-guarani*. São Paulo: Brasiliense, 1978.
- COHN, Clarice. *Culturas em transformação: os índios e a civilização*. São Paulo *Perspec.*, Abr 2001, vol.15, no.2, p.36-42.
- COSTA, Maria de Fátima. *Personagens fronteiriços – Ao Guaikurú conforme a Viagem Filosófica de A.R. Ferreira e a Viagem pitoresca e histórica de J.B. Debret*. IN: GUTIÉRREZ, Horácio e outros. *Fronteiras, paisagens e identidades*. Franca: UNESP; São Paulo: Olho D'Água, 2003, p. 185 – 223.
- CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). *História dos Índios no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- _____. *Cultura com aspas*. São Paulo: Cosac Naify, 2009.
- CUSTÓDIO, Maria Aparecida; HILSDORF, M. L. *O colégio dos jesuítas de São Paulo (que não era colégio nem se chamava São Paulo)*. In: *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, 39. São Paulo: USP, 1995, 169-180.
- FAUSTO, Carlos. *Formas sociais e políticas, ontem e hoje / e História*. In: *Índios no Brasil*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação à Distância (Cadernos da TV Escola), 1999, vol. 1, p. 37 - 76.
- FERNANDES, Florestan. *A função social da guerra na sociedade Tupinambá*. Rio de Janeiro: Globo, 2006.
- _____. *Educação e sociedade no Brasil*. São Paulo: Dominus/Edusp, 1966.
- FLEISCHMANN, Ulrich; ASSUNÇÃO, Mathias Rohrig; ZIEBELL-WENDT, Zinka. *Os Tupinambá: realidade e ficção nos relatos quincentistas*. *Rev. bras. Hist.*, set.90/fev.91, vol.10, no.21, p.125-145.
- FRANCHETTO, Bruna. *As línguas indígenas / e Povos, aldeias, histórias e culturas*. In: *Índios no Brasil*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação à Distância (Cadernos da TV Escola), 1999, vol. 2, p. 5 - 68.
- GALLOIS, Dominique T.. *Contatos*. In: *Índios no Brasil*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação à Distância (Cadernos da TV Escola), 1999, vol. 3, p. 5-23.
- _____. *Novos e velhos saberes*. In: *Índios no Brasil*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação à Distância (Cadernos da TV Escola), 1999, vol. 2, p. 69 - 80.
- GARFIELD, Seth. *As raízes de uma planta que hoje é o Brasil: os índios e o Estado-Nação na era Vargas*. *Rev. bras. Hist.*, 2000, vol.20, no.39, p.13-36.
- GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- GRUPIONI, Luís Donizete Benzi. (Org.). *Índios no Brasil*. Brasília: MEC, 1994.
- _____. *Os índios e a cidadania*. In: *Índios no Brasil*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação à Distância (Cadernos da TV Escola), 1999, vol. 3, p. 25 - 41.
- _____. *Índios: passado, presente e futuro*. In: *Índios no Brasil*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação à Distância (Cadernos da TV Escola), 1999, vol. 1, p. 7-35.
- HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 5 ed., Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Caminhos e fronteiras*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.
- _____. *Monções*. São Paulo: Brasiliense. 3ª. ed. ampl., 1990.
- LADEIRA, Maria Inês. *Espaço geográfico Guarani-Mbya. Significado, construção e uso*. São Paulo: Edusp, 2008.
- _____. *Caminhar sob a luz*. São Paulo: UNESP, 2007.
- LUCIANO, Gersm dos Santos – Baniwa. *O Índio Brasileiro: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil de hoje*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade; LACED/Museu Nacional, 2006.
- MELATTI, Júlio Cezar. *Índios do Brasil*. 7ª. ed. São Paulo: HUCITEC; Brasília: EDUNB, 1993.
- MONTEIRO, John Manuel. *Negros da terra*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.
- _____. *Unidade, Diversidade e a Invenção dos Índios: Entre Gabriel Soares de Sousa e Francisco Adolfo de Varnhagen*. *Revista de História (USP)*, São Paulo, v. 149, p. 109-137, 2003
- _____. *A Memória das Aldeias de São Paulo: Índios, Paulistas e Portugueses em Arouche e Machado de Oliveira*. *Revista de História (UFES)*, Vitória ES, v. 14, p. 17-35, 2002.
- _____. *Dos Campos de Piratininga ao Morro da Saudade: A Presença Indígena na História de São Paulo*. In: Paula Porta. (Org.). *História da Cidade de São Paulo*. 1 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2004, v. 1, p. 21-67.
- _____. *Tupis, tapuias e historiadores: estudos de história indígena e indigenismo*. Tese de livre docência. Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2001.
- MOREIRA NETO, Carlos de Araújo. *Índios da Amazônia. De maioria a minoria. 1750-1850*. Petrópolis: Vozes, 1988.
- MOREL, Marcos. *Cinco imagens e múltiplos olhares: 'descobertas' sobre os índios do Brasil e a fotografia do século XIX*. *Hist. cienc. saude*, 2001, vol.8, p.1039-1058.
- NÓBREGA, Manuel da. *Cartas do Brasil*. Belo Horizonte: Ed. Itatiaia; São Paulo: Editora da USP, 1988.

- NOVAES, Adauto (org.) *A outra margem do ocidente*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
- OLIVEIRA, João Pacheco de e FREIRE, Carlos Augusto da Rocha. *A Presença Indígena na Formação do Brasil*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade; LACED/Museu Nacional, 2006.
- _____. *Ensaaios em Antropologia Histórica*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1999.
- _____. (org.). *Indigenismo e Territorialização: Poderes, Rotinas e Saberes Coloniais no Brasil Contemporâneo*. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria, 1998.
- _____. *Pardos, mestiços ou caboclos: os índios nos censos nacionais no Brasil (1872-1980)*. In: Horizontes Antropológicos, ano 3, n° 6. outubro/1997. PPGAS/UFRGS.
- OLIVEIRA, Teresinha Silva de. *Olhares que fazem a "diferença": o índio em livros didáticos e outros artefatos culturais*. *Rev. Bras. Educ.*, Abr 2003, no.22, p.25-34.
- POMPA, Cristina. *Profetas e santidades selvagens. Missionários e caraíbas no Brasil colonial*. *Rev. bras. Hist.*, 2001, vol.21, no.40, p.177-193.
- RAMINELLI, Ronald. *Imagens da Colonização: a representação do índio de Caminha a Vieira*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1996.
- RESENDE, Maria Leônia Chaves de and Langfur, Hal. *Minas Gerais indígena: a resistência dos índios nos sertões e nas vilas de El-Rei*. In: Tempo, 2007, vol.12, no.23, p.5-22.
- RIBEIRO, Berta. *O índio na história do Brasil*. São Paulo: Global, 1987.
- SILVA, Aracy Lopes da; FERREIRA, Maria Kawall Leal. (Orgs.). *Antropologia, História e Educação: a questão indígena e a escola*. São Paulo: Global Editora/Fapesp/Mari-USP, 2001.
- _____; GRUPIONI, Luís Donizete Benzi. (Orgs.). *A temática indígena na escola: novos subsídios para professores de 1° e 2° graus*. Brasília: Mari/Unicef/Unesco, 1995.
- SOUSA, Gabriel Soares de. *Tratado descritivo do Brasil em 1587*. São Paulo: Cia. Ed. Nacional - EDUSP, Coleção Brasileira, V. n° 117. 1971.
- SOUZA, Laura de Melo e. *Inferno Atlântico: demonologia e colonização*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- _____. *O Diabo e a Terra de Santa Cruz: feitiçaria e religiosidade popular no Brasil colonial*. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.
- SPOSITO, Fernanda. *Nem cidadão, nem brasileiros. Indígenas na formação do Estado nacional brasileiro e conflitos na província de São Paulo (1822-1845)*. São Paulo: Alameda, 2012.
- STADEN, Hans. *Duas Viagens ao Brasil (1557)*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1974.
- TODOROV, T. *A Conquista da América: a questão do outro*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- THOMAS, Georg. *Políticas indígenas dos portugueses no Brasil – 1500 – 1640*. São Paulo: Edições Loyola, 1982.
- TORRES LONDAÑO, Fernando. *Escrevendo Cartas: Jesuítas, Escrita e Missão no séc. XVI*. In: Revista Brasileira de História n. 43, vol. 22, 2002.
- TREECE, David. *Exilados, aliados e rebeldes. O movimento indigenista, a política indigenista e o Estado-nação imperial*. São Paulo: Nankin, EDUSP, 2008.
- VAINFAS, Ronaldo. *A Heresia dos Índios: catolicismo e rebeldia no Brasil colonial*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- VALADÃO, Virginia. *Terra e território*. In: Índios no Brasil. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação à Distância (Cadernos da TV Escola), 1999, vol. 2, p. 81 - 94.
- VENÂNCIO, Renato Pinto. *Os Últimos Carijós: Escravidão Indígena em Minas Gerais: 1711-1725*. *Rev. bras. Hist.*, 1997, vol.17, no.34, p.165-181.