

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História

FONTES VISUAIS

1º Semestre de 2005

FLH – 0647

Responsável: Profa. Dra.Zilda Márcia Gricoli Iokoi

TEMA: HISTÓRIA E CINEMA: INTOLERÂNCIA

EMENTA: Analisar os procedimentos do historiador no tratamento metodológico do cinema como fonte histórica. Desvendar as representações criadas pela filmografia escolhida sobre as diversidades culturais e os fenômenos que intensificam a exclusão, as desigualdades e as noções de hierarquia e superioridade entre as culturas. O tema da Intolerância permitirá um estudo das questões raciais, étnicas, políticas e sociais no mundo contemporâneo. Destacar as lutas por direitos nos campos do trabalho, da distribuição de renda e de terras e as questões da violência contra as mulheres e as crianças.

CONTEÚDO:

Unidade I

21/02- Cinema e História – Abordagem Teórico-Metodológica

28/02-Textos: FERRO, Marc. “A contra-análise da sociedade”, in, *Cinema e História: Paz e Terra*, 1992

BERMARDET, Jean-Claude e M.R.Galvão *O Nacional e o popular na Cultura Brasileira (cinema)*.S.P:Brasiliense/ Embrafilme. 1983

07/03- A Construção do Conceito de Intolerância

Textos: *A Intolerância*, Foro Internacional sobre a Intolerância, Unesco, março/1997, Sorbonne, Tradução: Eloá Jacobina, Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.

Filme: Nascimento de uma Nação, EUA/1916, Direção: D.W.Griffith

- Estado - Nação - Nacionalismo

14/03-Textos: ANDERSON, Benedict, *Nação e consciência nacional*.SP.:Atica, 1989.

14/03 IOKOI, Zilda Márcia Gricoli. *Intolerância e Solidariedade: a saga dos judeus comunistas entre a Polônia, a Palestina e o Brasil*. SP./Itajaí. Humanitas/Univali. 2004.

28/03 PINHEIRO, P.S. *Democracia versus Violência: Reflexões para a Constituinte*. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1986.

- Filme: *Vale a pena Sonhar*. Direção Stela Grisotti e Rudi Böhm. 2003 (documentário) 60'

Unidade II

- A Questão Racial

04/04 Textos: VIANNA, Oliveira. *Ensaio Inédito*. Campinas: Ed. Unicamp, 1991 (p. 13-74).

11/04 PEREIRA, J.B.B. "O retorno do racismo"; FROTA-PESSOA, O. "Raça e eugenia";

11/04 RONILDA, R. "Ação educacional na construção do novo imaginário infantil sobre a África", in, MUNANGA, Kabengele (org.). *Estratégias e políticas de combate à discriminação racial*. São Paulo: Edusp, 1996.

Filme: *Garotas do ABC*. Direção : Carlos Reichenbach. 2004.124'

- Etnia

18/04 Textos:RIBEIRO, Darcy *O Povo Brasileiro. A Formação e o Sentido do Brasil*. SP: Cia das Letras.2002.

Filme: *A Arca de Zo'é*. Direção Vincent Carelli. 1993. 22'

25/04Textos. Ribeiro, Darcy. *Uirá sai à procura de Deus*. Rio de Janeiro:Paz e Terra, 1980.

Filme: *Uirá um Índio em Busca de Deus*. Direção Gustavo Dahl. 1974.

III- Violência

02/05 - Reconstrução da Memória: Depoimentos de Familiares de Presos Políticos em texto e em Vídeo.

09/05 Textos: ADORNO, S. "Violência e racismo: discriminação no acesso à justiça penal"; in, SCHWARCZ, Lília Moritz e QUEIRÓZ, Renato da Silva (org). *Raça e Diversidade*. São Paulo: Edusp, 1996.

09/05 BORDINI, E.B.T. "Migração e Criminalidade". In: ADORNO, S. (org). *São Paulo em perspectiva*. São Paulo, 1987.

Filme: *Tem que ser baiano?* Henri Arraes Gervaseau. 1994. Documentário. 32'

23/05 Textos: AZEVEDO, Maria Amélia, *et alli. Mulheres espancadas: a violência denunciada*. SP. Cortez, 1985.

ADORNO, S. *O Adolescente na criminalidade urbana em São Paulo*. Ministério da Justiça/ Secretaria de Estado dos Direitos Humanos. Brasília. 1999.

30/05 -Filme: *Cidade de Deus*. Direção Fernando Meirelles. 2002. 135'

IV Unidade

As lutas por Direitos

06/06 ANTUNES, Ricardo. *Adeus ao Trabalho. Ensaio sobre as Metamorfoses e a centralidade do mundo do trabalho*. SP. Cortez, 1995.

13/06 Filmes: *Eles não usam black-tie*. Direção: Leon Hirszman. 1981. 134'.
Peões. Direção Eduardo Coutinho. 2004. 84'.

20/06 Texto: SOUZA SANTOS, Boaventura. *A Crítica da Razão Indolente*. SP. Cortez, 2000.

O Sonho de Rose dez anos depois.... Direção: Tetê Moraes. 2000. 92'.

Conteúdos

- 1 –A sociedade contemporânea Brasileira e as permanências discriminatórias. As Questões Raciais
- 2 - A luta pela terra a partir de manifestações centradas no catolicismo e na mística.
- 3 – A classe operária e os confrontos com o Estado.
- 4 – As lutas pela constituição de nova ordem social e política: Os debates pela cidadania.
- 5 – Intelectuais e artistas e as reflexões sobre o Brasil.
- 6 - Nacionalismo e totalitarismo: Comunistas e a reação ao Estado Novo.
- 7 – Nacional desenvolvimentismo e os setores sociais urbanos.
- 8- O Golpe militar e a censura.
- 9- Oposições em conflito: As cisões dentro da esquerda.
- 10 –Reações operário-camponesas e os novos movimentos sociais.

Métodos Utilizados

- 1 – Aulas expositivas sobre os temas do conteúdo programático
- 2 – Análises de textos e de documentos;
- 3 – Filmes sobre o tema;
- 4 – Discussões em grupo;

5 – Seminários

Atividades discentes

- 1 – Leitura e discussões de textos;
- 2 – Relatórios de análises filmáticas
- 3 – Produção de um curta metragem.

Critérios de Avaliação

- 1 – Relatórios de Leituras;
- 2 – Análise de dois filmes
- 3 – Produção do curta metragem.

Critérios de Recuperação

Aos alunos que obtiverem nota final 3,0 (Três) a recuperação será oferecida constando da entrega das atividades indicadas durante o curso e não realizadas

Bibliografia Complementar

BORGES, Durval Borges. *Rio Araguaia, corpo e alma*. SP, IBRASA/ Ed. da Universidade de São Paulo, 1987.

CAPELATO, Maria Helena R. *Multidões em cena. Propaganda política no varguismo e no peronismo*. SP, Papyrus /FAPESP, 1998.

D'Araujo, M.C., GLÁUCIO, A D. S. e CASTRO, Celso. (org.) *Visões do Golpe: a memória militar sobre 1964*. RJ, Relume-Dumará, 1994.

DEAN, Warren. *A industrialização de São Paulo, (1880-1945)*. SP, Difusão Européia do livro /Editora da Universidade de São Paulo, 1971.

DINIZ, Eli. *Empresário, Estado e Capitalismo no Brasil: 1930-1945*. RJ, Paz e Terra, 1978.

DUARTE, Élio Garcia. *Conflitos pela terra no Acre. (A resistência dos seringueiros de Xapuri)*. Rio Branco/ AC, Casa da Amazônia, 1987.

ESTERCI, Neide. *Conflito no Araguaia. Peões e posseiros contra a grande empresa*. Petrópolis, Vozes, 1987.

ESTRELA, Raimundo. *Pau-de-colher, um pequeno Canudos. Conotações políticas e ideológicas*. Salvador, Assembléia Legislativa, 1987.

EUSEBI, Luigi. *A barriga morreu! O genocídio dos Yanomami*. SP, Loyola, 1991.

FAUSTO, Bóris – **Trabalho Urbano e Conflito Social**, São Paulo, Brasiliense, 1976.

FREITAS, Marcos Cesar de (Org.). **Historiografia brasileira em perspectiva**. SP, Contexto, 1998.

Freyre, Gilberto. **Casa Grande e Senzala**. Rio de Janeiro. Record. 44.Ed. 1998.

FURTADO, Celso **Formação Econômica do Brasil**. São Paulo, Brasiliense, 1969.

_____**Sêca e Poder. Entrevista com Celso Furtado**. São Paulo, Perseu Abramo. 1998.

GNACCARINI, César José. **Latifúndio e Proletariado. Formação da empresa e relações de trabalho no Brasil rural**. SP, Polis, 1980.

Guerrilha do Araguaia, 1972-1982. SP, Ed. Anita Garibaldi, s/d.

GUIMARÃES, Alberto Passos. **A crise agrária**. RJ, Paz e Terra, 1982.

GUSMÃO, Neusa M. Mendes de. **Terra de pretos, terra de mulheres. Terra, mulher e raça num bairro rural negro**. Brasília, MINC/ Fundação Cultural Palmares, 1995.

HOLANDA, Sérgio Buarque de **Raízes do Brasil**. São Paulo. Cia das Letras. 2000.

IOKOI, Zilda Márcia Gricoli (org.). **Bibliografia Comentada. Industrialização, urbanização e migrações São Paulo - séculos XIX e XX**. SP, FFLCH-USP, 1995, (Série Iniciação, 2).

_____**Lutas Sociais na América Latina**, P. Alegre, Mercado Aberto, 1989.

_____**Igreja e Camponeses- Teologia da Libertação e Movimentos Sociais no Campo (Brasil/Peru) 1964/88**. São Paulo, Hucitec/ Fapesp, 1996.

_____**O Brasil Atual e a Mundialização**, São Paulo, Edições Loyola, 1998.

LINHARES, Maria Yedda, SILVA, Francisco Carlos T. da. **História da Agricultura Brasileira. Combates e Controvérsias**. SP, Brasiliense, 1981.

MAGNANI, Sílvia Lang. **O movimento anarquista em São Paulo (1906-1917)**. SP, Brasiliense, 1982.

MARTINS, Heloísa H. T. de S. **O Estado e a burocratização do sindicato no Brasil**. SP, Hucitec, 1989.

MARTINS, José de Souza. **Fronteira. A degradação do outro nos confins do humano**. SP, Hucitec, 1997.

PIRES, Julio Manuel. **A política Social no período populista**. SP, IPE/USP, 1995.

PRADO, Antonio Arnoni. **Libertários no Brasil. Memória, Lutas, Cultura**. SP, Brasiliense, 1986.

PRADO JUNIOR, Caio. **A Questão Agrária**. SP, Brasiliense, 1979.

_____. **História Econômica do Brasil**. São Paulo. Brasiliense, 1970.

_____. **Formação do Brasil Contemporâneo**. São Paulo. Brasiliense. 1971

QUEIROZ, Maria Isaura P. de. **O messianismo no Brasil e no Mundo**. SP, Alfa-Omega, 1976.

RIDENTE, Marcelo **O Povo Brasileiro**. Rio de Janeiro, Record, 2000.

STÊDILE, João Pedro (org.) **A Questão Agrária Hoje**. Porto Alegre, Ed. da Universidade / UFRGS, 1994.

TOLEDO, Caio Navarro (Org.) **1964, Visões Críticas do Golpe. Democracia e reformas no populismo**. SP, Ed. da UNICAMP, 1997.

VINHAS, Moisés. **A terra, o homem, as reformas**. RJ, Graal 7 Biblioteca de Ciências Sociais, 1980.

WAGNER, Carlos. **A saga do João Sem Terra**. Petrópolis, Vozes, 1989.