

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de História
História Contemporânea I

1º semestre de 2007

Disciplina Obrigatória

Código: FLH 331

Nº de Créditos: 05

Prof. Resp. Osvaldo Luis Angel Coggiola

Período: vespertino /noturno

Título: “Revolução, representação e democracia no mundo contemporâneo”

I - OBJETIVOS

A partir da Revolução Francesa de 1789 (que conclui, de modo radical, o período das revoluções democráticas iniciado no século XVII com as revoluções na Inglaterra e nos Países Baixos, passando pela Revolução Americana do século XVIII) tem começo uma nova era histórica, em que se altera definitivamente a relação das populações humanas com a riqueza socialmente produzida, e com a representação política. As ideologias contemporâneas levam, em todas as suas variantes e de modo indelével, a marca dessa ruptura. O curso procura aproximar o aluno da dinâmica histórica da contemporaneidade, tanto no que diz respeito às rupturas revolucionárias quanto aos processos de longo prazo.

II - CONTEÚDO

Rupturas e continuidades da dinâmica contemporânea: história e teoria.

III - MÉTODOS UTILIZADOS

O curso se divide em temas, cuja bibliografia segue em anexo. Cada aluno deverá participar de um grupo de estudos sobre um desses temas, e participar da discussão coletiva dos outros temas. Haverá aula(s) expositiva(s) do professor para cada tema.

IV - ATIVIDADES DISCENTES

Cada aluno deverá participar em um grupo temático de seminário, dos debates em sala de aula, e entregar um trabalho final sobre algum tema do curso, ou relacionado com ele.

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Cada grupo preparará um seminário sobre seu tema, e cada aluno entregará um trabalho final de curso (que poderá ser ou não sobre o tema do seminário). A nota final resultará da média entre os dois itens mencionados e a participação geral em sala de aula.

VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Entrega de um trabalho semelhante ao trabalho final do curso regular, na data estabelecida pelo calendário do ano letivo.

VII – TEMAS E BIBLIOGRAFIA

Tema 1 - A REVOLUÇÃO BURGUESA E A REPRESENTAÇÃO POLÍTICA
Albert Soboul. *A Revolução Francesa.*

Marta B. Magnani. *De la Revolución Francesa a la Conspiración de los Iguales*.
Francois Furet. *A Revolução Francesa*.
Georges Gusdorf. *Revolução Atlântica?*
Eric Hobsbawm. *A Revolução Francesa* (In: **A Era das Revoluções**)
George Rudé. *A Revolução Francesa*
A.Z. Manfred. *Concepção Materialista da Revolução Francesa*.
George Lefebvre. *Francia en visperas de la Revolución*
Daniel Guérin. *Burgueses y sans-culottes na Revolução Francesa*
Osvaldo Coggiola. *Marxismo e Revolução Francesa*
Jacques Godechot. *Revolução Francesa ou revolução ocidental?*
Michael Tiger e Madeleine Levy. *França: o triunfo do Terceiro Estado* (In: **O Direito e a Ascensão do Capitalismo**)

Tema 2 – A CONSTRUÇÃO DAS NAÇÕES E DA DEMOCRACIA MODERNA

Eric Hobsbawm. *O Nacionalismo* (In: **A Era das Revoluções**).
Eric Hobsbawm. *Ideologia Secular* (In: **A Era das Revoluções**).
Arthur Rosenberg. *A Democracia Moderna até Marx*
Eric Hobsbawm. *O Trabalhador Pobre* (In: **A Era das Revoluções**).
Jean Baptiste Duroselle. *Reações e Revoluções* (In: **A Europa de 1815 aos Nossos Dias**)
George Sabine. *El liberalismo modernizado* (In: **Historia de la Teoría Política**)
Henry Kissinger. *O Mundo Restaurado*
Michael Tiger e Madeleine Levy. *Inglaterra: a técnica do direito consuetudinário* (In: **O Direito e a Ascensão do Capitalismo**)

Tema 3 – O FIM DA SANTA ALIANÇA E A VIRADA HISTÓRICA DE 1848

Susana Belmartino. *República Burguesa e Insurrección Obrera*.
Karl Marx. *As Lutas de Classe na França 1848-1850*.
Eric Hobsbawm. *A Primavera dos Povos* (In: **A Era do Capital**).
Carlos A. F. Pardo. *Las Revoluciones de 1848*
Leon Trotsky. *1789-1848-1905*
Arthur Rosenberg. *A França em 1848*
Jean Sigmann. *La Revolución Parisiense*.
Guy Palmade. *Las Revoluciones de 1848*
Mario De Micheli. *Unidade do Século XIX* (In: **As Vanguardas Artísticas do Século XX**)
Osvaldo Coggiola. *Os 150 Anos do Manifesto Comunista*

Tema 4 - A COMUNA DE PARIS DE 1871

Prosper- O. Lissagaray. *A Comuna de Paris*
Arthur Rosenberg. *A Reação Européia após 1871*
Paul Luquet. *A Comuna de Paris*
Leon Trotsky. *A Comuna de Paris e a Rússia dos Soviets*
Karl Marx. *A Guerra Civil na França*
Y. Martov. *Marx, Lenin e a Comuna de Paris*
Georges Burgin. *Las Causas de la Comuna*
Susana Belmartino. *La Comuna de Paris*
Osvaldo Coggiola. *A Comuna de Paris na História*

Tema 5 - A ERA DO CAPITAL E A CONSOLIDAÇÃO DO MUNDO BURGUEÊS

Karl Marx. *O 18 Brumário de Luis Bonaparte*
Arno J. Mayer. *A burguesia se inclina* (In: **A Força da Tradição**)

Eric Hobsbawm. *O mundo burguês* (In: **A Era do Capital**)
Arno J. Mayer. *Sociedade política e classes governantes* (In: **A Força da Tradição**)
Eric Hobsbawm. *A construção das nações e as forças da democracia* (In: **A Era do Capital**)
Edward H. Carr. *De Napoleón a Stalin*
J.E.S. Grenville. *Las consecuencias de la revolución (1848-1851)*
Louis Barton. *El desarrollo de los partidos políticos*
James Joll. *A Europa desde 1870*
Michel Paty. *Ciência, filosofia e sociedade*

Tema 6 - A ERA DOS IMPÉRIOS E A REVOLUÇÃO RUSSA

Osvaldo Coggiola. *O imperialismo, ou "capitalismo realmente existente"* (In: **O Capital contra a História**)
Eric Hobsbawm. *A era dos impérios* (In: **A Era dos Impérios**)
Eric Hobsbawm. *Nações e nacionalismo* (In: **A Era dos Impérios**)
Eric Hobsbawm. *Certezas solapadas: as ciências* (In: **A Era dos Impérios**)
Vladimir I. Lênin. *O imperialismo, fase superior do capitalismo*
Nikolai Bukhárin. *O imperialismo e a economia mundial*
Rudolf Hilferding. *O capital financeiro*
Marc Ferro. *A Revolução de 1917*
John Reed. *Como funcionam os soviets*
Santiago Más. *La Revolución Rusa*
Roy Medvedev. *Era inevitável a Revolução Russa?*

Temas a serem desenvolvidos em História Contemporânea II:

TEMA 7 – A CRISE DE 1929, A SEGUNDA GUERRA E O ESTADO “KEYNESIANO” DE BEM-ESTAR
TEMA 8 – OS “30 ANOS GLORIOSOS” DO CAPITAL E A GUERRA FRIA
TEMA 9 – CRISE E MORTE DO “SOCIALISMO REAL”
TEMA 10 – ECONOMIA POLÍTICA DA GLOBALIZAÇÃO
TEMA 11 – CRISE GLOBAL, DEMOCRACIA E CULTURA
TEMA 12 – DEMOCRACIA IMPERIAL, GUERRA PREVENTIVA GLOBAL, RESISTÊNCIA E TERRORISMO