

ARQUEOLOGIA Profa .Marlene Suano

I. Objetivos: subsidiar a discussão sobre as diferentes formas de pesquisa arqueológica, partindo dos usos da cultura material na formulação do conhecimento histórico e a maneira como, ao longo do tempo, tais usos moldaram não só o produto final como a própria prática.

II. Conteúdo:

1. Introdução ao tema e à conceituação básica (cultura, tribo, chefia, estado, colônia, colonização, aculturação, mudança cultural) e instrumentos da disciplina (cronologia, seriação, datação, padrões funerários, padrões de habitação, repertórios de cultura material, dados ambientais).
2. A prática arqueológica e seu tempo: arqueologia pré-histórica, arqueologia clássica, medieval, industrial, colonial.
3. A Arqueologia como provedora dos tesouros do mundo clássico: enganos e descaminhos.
4. A Arqueologia pré-histórica e colonial: a antropologia e a Nova Arqueologia.
5. A obra do homem e o homem: do objeto à organização social.
6. A questão da história cultural: variação e mudança cultural.
7. A Arqueologia processual e a arqueologia pós-processual.
8. O redimensionamento da Arqueologia funerária.
9. Economia, ambiente, arqueologia da paisagem.
10. Questões atuais: nacionalismo, ideologia, gênero, identidades e etnias.

III. Métodos utilizados: aulas expositivas, exercícios de análise de documentos de cultura material.

IV. Atividades discentes: leitura de bibliografia especializada, apresentação de exercício de análise de documento, redação de ensaio temático.

V. Critérios de avaliação: média das notas dos exercícios de análise de documentos, do ensaio e prova final escrita.

VI. Critérios de recuperação: refazer a prova escrita.

VII. Bibliografia Básica:

_____ <http://www.questia.com/Index.jsp>

_____ <http://www.arts.ualberta.ca/~pwilloug/anthro481.htm>

_____ Hassan, F. A., Beyond the surface: comments on Hodder's 'reflexive excavation methodology', in *Antiquity* 71(274):1020-1025.(MAE-USP)

_____ Doonan,O., Towards Reflexive Method in Archaeology: The Example at Catalhoyuk, in *American Antiquity*. Volume: 67. Issue: 4. 2002 (MAE-USP)

_____ Hodder, I., 1992, Theory and Practice in Archaeology. Routledge, Londres & NY.(MAE-USP)

_____ Ribeiro, M.Simões, 2003, Uma abordagem historiográfica das práticas mortuárias em Arqueologia, Diss.Mestrado-USP. (CAPH e FFLCH)

_____ M.Schiffer, (1968 em diante), Method and Theory in Archaeology. (MAE-USP).