

**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

**Disciplina: História da América Independente I**

**Períodos: vespertino e noturno**

**Profa. Responsável: Maria Ligia Coelho Prado**

**1º. Semestre de 2008**

**Título: América Latina no Século XIX: Cultura e Política.**

**I. OBJETIVOS:**

Discutir temáticas centrais referentes à história da América Latina no século XIX, enfatizando as relações entre as esferas da política, da cultura e das idéias. Trabalhar com fontes variadas, tais como documentos oficiais, textos políticos, romances, pintura histórica e fotografia.

**II. CONTEÚDO:**

I. Introdução:

1. América Latina: conceito e abordagens historiográficas.

II. Cultura, Política e Sociedade:

1. Independência e mitos fundadores das nações.
2. Estado e Igreja.
3. Construindo as nacionalidades: pintura histórica.
4. Construindo as nacionalidades: literatura.
5. Construindo as nacionalidades: historiografia.
6. Viajantes: “exotismo” e interesse comercial.

7. Circulação de idéias: republicanismo e liberalismo.
8. Dilemas sobre “civilização” e “barbárie”.
9. Lutas sociais no campo e na cidade.
10. Símbolos da modernidade: cidades.
11. Símbolos da modernidade: propostas sobre educação.
12. Símbolos da modernidade: fotografia.
13. Símbolos da modernidade: o lugar da mulher.
14. Indigenismo.
15. Negritude.
16. Manifestações anti-imperialistas.
17. Identidades latino-americanas.

### **III. MÉTODOS UTILIZADOS:**

Aulas teóricas sobre os temas propostos.

Seminários de discussão de textos.

Apresentação de imagens: pintura histórica e fotografia.

### **IV. ATIVIDADES DISCENTES:**

- a) leituras semanais;
- b) seminários;
- c) prova final.

### **V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

Avaliação dos itens acima mencionados.

### **VI. CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:**

- a) relatório de leituras;
- b) prova nos mesmo moldes da aplicada no curso.