

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

FLH0447 DISCIPLINA CULTURA I

Vespertino – 1º semestre de 2006

PROF. RESPONSÁVEL: MARIA CRISTINA CORTEZ WISSENBACH

Título do curso:

Afro-América: as diásporas africanas em múltiplas perspectivas (XVI — XIX)

Objetivos

Os estudos sobre as relações entre África e Novo Mundo sob a égide dos processos históricos característicos da formação do mundo atlântico e da escravidão nas Américas tem tomado múltiplas direções. Vinculadas às diásporas ocorridas a partir dos inícios da época moderna, destacam-se nos diversos trabalhos desde questões relacionadas às identidades étnicas das nações africanas nos contextos coloniais e as trajetórias de populações hifenizadas, aos encontros lingüísticos, as práticas religiosas e a presença das ideologias políticas africanas na constituição dos movimentos sociais ocorridos nas Américas. A partir de um amplo conjunto de textos e autores, o intuito do curso é o de aprofundar a compreensão das culturas afro-americanas num enfoque relacional tal como estas vêm sendo interpretadas e debatidas pela produção historiográfica mais recente. Serão acompanhadas as interpretações sobre os encontros e as mesclas de populações característicos da diáspora, a constituição de culturas afro-americanas, das línguas e das religiões resignificadas ao longo dos trajetos históricos nos dois lados do Atlântico.

Conteúdo

Os tópicos selecionados para o desenvolvimento das discussões dizem respeito aos diferentes aspectos de uma história em múltiplas perspectivas: o papel das ideologias africanas nos movimentos políticos do Novo Mundo; a questão das religiosidades e das populações hifenizadas na África e nas Américas; as identidades étnicas nos movimentos diaspóricos; a natureza da cultura escrava afro-americana e a presença de estruturas de sociabilidade e visões de mundo africanas na organização da vida dos cativos e das populações libertas de afro-descendentes. Pretende-se contemplar os seguintes tópicos:

- A importância do estudo da história da África e do Novo Mundo numa perspectiva relacional, especialmente para a história do Brasil
- Sínteses historiográficas e destaque sobre os principais debates e polêmicas relacionados ao tema da Afro-América: a visão africanista e as perspectivas analíticas crioulas.

- Colonos europeus e populações hifenizadas nas fronteiras do mundo atlântico
- Identidade e etnicidade em re-significação: as nações africanas no Novo Mundo.
- Ideologias políticas e estratégias de luta africanas nos movimentos sociais, nas revoltas e nas formações quilombolas do Novo Mundo.
- Religiosidade e sociabilidades étnicas.
- Falares africanos nas Américas, falares europeus na costa da África: idiomas *pidgins* e línguas francas do comércio
- Os movimentos do regresso: os assentamentos dos retornados no Golfo do Benin e em Serra Leoa.

Aulas e avaliações

O curso será desenvolvido em aulas expositivas e seminários ministrados pelos alunos. Sua avaliação, mediante notas atribuídas à apresentação de seminários, de participação nas discussões dos textos e à prova escrita feita em classe.

Leituras e Bibliografia Básica

Appiah, Anthony Kwame - *Na casa de meu pai. A África na filosofia da cultura*. Rio de Janeiro, Contraponto, 1997.

Alencastro, Luis Felipe de. *O trato dos viventes. Formação do Brasil no Atlântico Sul, séculos XVI e XVII*. São Paulo, Cia das Letras, 2000.

Berlin, Ira. From Creole to African: Atlantic Creoles and Origins of African American Society in Mainland North American. *William and Mary Quarterly*, 53, 2, 1996.

Caron, Peter. 'Of a Nation which the Others do not Understand': Bambara Slaves and African Ethnicity in Colonial Louisiana, 1718-60. *Slavery and Abolition*, 18, 1, 1997.

Castro, Yeda Pessoa de. *Falares Africanos na Bahia – um vocabulário afro-brasileiro*. Rio de Janeiro, Topbooks; Academia Brasileira de Letras, 2001.

Cunha, Marianno Carneiro da. *Da senzala ao sobrado – arquitetura brasileira na Nigéria e na república do Benin*. São Paulo, Nobel; EDUSP, 1985.

Curtin, Philip (ed.). *Africa Remembered. Narratives by West Africans from the Era of the Slave Trade*. Madison, The Universty of Wisconsin Press, 1967.

Chambers, Douglas. My Own Nation: Igbo Exiles and the Diaspora. *Slavery and Abolition*, 18, 1997.

Eltis, David; Richardson, David; Behrendt, Stephen; Klein, Herbert. *The Trans-Atlantic Slave Trade: A Database on CD Rom*. Cambridge, Cambridge University Press; W. E. B. Du Bois Institute for Afro-American Research (Harvard), 1999.

- Ferreira, Roquinaldo. Dinâmica do comércio intracolônial: geribitas, panos asiáticos e guerras no tráfico angolano de escravos (século XVIII). In: Fragoso, João et alii (org.). *O Antigo Regime nos trópicos*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2001.
- Florentino, Manolo. *Em costas negras — uma história do tráfico de escravos entre a África e o Rio de Janeiro (séculos XVIII e XIX)*. São Paulo, Companhia das Letras, 1997.
- Geggus, Daniel. Sex Ratio, Age and Ethnicity in the Atlantic Slave Trade — Data from French shipping and Plantations Records. *Journal of African History*, 30, 1, 1989.
- Gilroy, Paul. *O Atlântico negro*. Modernidade e a dupla consciência. Rio de Janeiro, UCAM; Editora 34, 2001.
- Guran, Milton. *Agudás — os brasileiros do Benim*. Rio de Janeiro, Editora Nova Fronteira, 2000.
- Hall, Gwendolyn Midlo. *Africans in Colonial Louisiana — The Development of Afro-Creole Culture in the Eighteenth Century*. Baton Rouge; London, Louisiana State University Press, 1995.
- Havik, Philip J. Comerciantes e concubinas: sócios estratégicos no comércio atlântico na costa da Guiné. In: *A dimensão atlântica da África*. São Paulo, CEA/USP; SDG-Marinha; CAPES, 1999.
- Havik, Philip J. Women and Trade in the Guinée-Bissau Region: the Role of African and Luso-african Women in the Trade Networks from Early 16th to the Mid 19th Century. *Studia*, 52, 1994.
- Heywood, Linda M. (ed.). *Central Africans and Cultural Transformations in the American Diaspora*. Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- Isaacman, Allen; Isaacman, Barbara. The Prazeros as Transfrontiersmen: A Study in Social and Cultural Change. *The International Journal of African Historical Studies*, 8, 1, 1975.
- Karash, Mary. *A vida dos escravos no Rio de Janeiro — 1808/1850*. Tradução. São Paulo, Cia das Letras, 2000.
- Kiddy, Elizabeth. Ethnicity and Racial Identity in the Brotherhoods of Rosario of Minas Gerais (1700/1830). *The Americas*, 56, 2, 1999.
- Law, Robin. A comunidade brasileira de Uidá e os últimos anos do tráfico atlântico de escravos. *Afro-Ásia*, 27, 2002.
- Leinhard, Martin. *O mar e o mato — histórias da escravidão (Congo, Angola, Brasil, Caribe)*. Salvador, EDUFBA, CEAO, 1998.
- Linebaugh, Peter. Todas as montanhas atlânticas estremeceram. *Revista Brasileira de História*, 6, 1983.
- Lovejoy, Paul. Identidade e a miragem da etnicidade. A jornada de Mahommah Gordo Baquaqua para as Américas. *Afro Ásia*, 27, 2002.
- Lovejoy, Paul. Identifying Enslaved Africans in the African Diaspora. In: Lovejoy, Paul (ed.) *Identity in the Shadow of Slavery*. New York; Londres. Continuum, 2000.
- Lovejoy, Paul. Jihad e escravidão: as origens dos escravos muçulmanos da Bahia. *Topoi 1 — Revista de História*, Rio de Janeiro, 2000, 11-44.

Mann, Kristin. Shifting Paradigms in the Study of the African Diaspora and of Atlantic History and Culture. In: Mann, Kristin; Bay, Edna G. (eds.). *Rethinking the African Diaspora. The Making of a Black Atlantic World in the Bight of Benin and Brazil*. London; Portland, Frank Cass, 2001.

Matory, J. Lorand. Jeje: repensando nações e transnacionalismo. *Mana — estudos de Antropologia Social*, 5, 1, 1999.

Matory, J. Lorand. The English Professor of Brazil: On the Diasporic Routes of the Yoruba Nation. *Comparative Studies on Society and History*, 41, 1, 1999.

Miller, Joseph & Alden, Dauril. Out of Africa — the Slave Trade and the Transmission of Smallpox to Brazil, 1560-1831. *The Journal of Interdisciplinary History*, XVIII, 2, 1987.

Miller, Joseph. *Way of Death — Merchant Capitalism and the Angolan Slave Trade (1730-1830)*. Madison, The Wisconsin University Press, 1988.

Mintz, Sidney & Price, Richard. *O nascimento da cultura escrava. Perspectiva antropológica*. Tradução, Rio de Janeiro, Pallas, UCAM, 2003.

Morgan, Philip. The Cultural Implications of the Atlantic Slave Trade: African Regional Origins, American Destinations and New World Developments. *Slavery and Abolition*, 18, 1, 1997.

Mott, Luis. *Rosa egípcia — uma santa africana no Brasil*. Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 1993.

Naro, Anthony J. The Origins of Pidginization. *Language — Journal of the Linguistic Society of America*. 54, 2, 1978

Oliveira, Maria Inês Cortês de. Quem eram os negros da Guiné — origens dos africanos da Bahia. *Afro-Ásia*, Salvador, 19/20, 1997.

Pantoja, Selma. A dimensão atlântica das quitandeiras. In: Furtado, Júnia Ferreira (org.) *Diálogos Oceânicos*. Minas Gerais e as novas abordagens para uma história do império ultramarino português. Belo Horizonte, Editora UFMG, 2001.

Pantoja, Selma; Saraiva, José Flávio (org.). *Angola e o Brasil nas rotas do Atlântico Sul*. Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 1999.

Price, Richard. *First Time — the Historical Vision of an Afro-American People*. Baltimore, London, The John Hopkins University Press, 1983.

Reineck, John E. Trade Jargons and Creole Dialects as Marginal Languages. In: Hymes, Dell (ed.). *Language in Culture and Society*. New York, Harper & Row, 1964.

Reis, João José. Identidade e diversidade étnicas nas irmandades negras no tempo da escravidão. *Tempo*, 2, 3, 1997.

Reis, João José. *Rebelião escrava no Brasil — a história do levante dos malês em 1835*. São Paulo, Cia das Letras, 2ª edição revista, 2003.

Reis, João José; Gomes, Flávio (eds.). *Liberdade por um fio: história dos quilombos no Brasil*. São Paulo, Cia das Letras, 1997.

Rodrigues, Jaime. *De costa a costa — escravos e tripulantes no tráfico negreiro (Angola — Rio de Janeiro, 1780/1860)*. Campinas, tese de doutorado, IFCH/Unicamp, 2000.

- Russell-Wood, A. J. R. Através de um prisma africano: uma nova abordagem ao estudo da diáspora africana no Brasil colonial. *Tempo*, 12, 2001.
- Russell-Wood, A. J. R. Technology and Society: the Impact of Gold Mining on the Institution of Slavery in Portuguese America. *The Journal of Economic History*, 37, 1, 1977.
- Schwartz, Stuart. *Escravos, roceiros e rebeldes*. Tradução. Bauru (SP), Edusc, 2001.
- Silva, Alberto da Costa e. *A manilha e o libambo — a África e a escravidão de 1500 a 1700*. Rio de Janeiro, Editora Nova Fronteira; Fundação Biblioteca Nacional, 2002.
- Silva, Alberto da Costa e. Os estudos da História da África e sua importância para a História do Brasil. In: *A dimensão atlântica da África*. São Paulo, CEA/USP; SDG-Marinha; CAPES, 1999.
- Slenes, Robert W. Malungo, Ngoma vem! África coberta e descoberta no Brasil. *Revista USP*, 12, 1991/1992.
- Slenes, Robert W. *Na senzala uma flor — esperanças e recordações na formação da família escrava. Brasil Sudeste, século XIX*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1999.
- Soares, Mariza de Carvalho. *Devotos da cor — identidade étnica, religiosidade e escravidão no Rio de Janeiro, século XVIII*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2000.
- Souza, Marina de Mello e. *Reis negros no Brasil escravista*. História da festa de coroação de rei congo. Belo Horizonte, Editora UFMG, 2002.
- Thornton, John. 'I Am Subject to the King if Congo'. African Political Ideology and the Haitian Revolution. *Journal of World History*, 4, 2, 1993.
- Thornton, John. *African and Africans in the Making of Atlantic World, 1400-1680*. Cambridge, Cambridge University Press, 2ª ed, 1995.
- Thornton, John. African Dimensions of the Stono Rebellion. *The American Historical Review*, 96, 4, 1991.
- Thornton, John. Legitimacy and Political Power: Queen Nzinga, 1642-1666. *Journal of African History*, 32, 1, 1991.
- Thornton, John. On the Trail of Voodoo: African Christianity in Africa and the Americas. *The Americas*, XLIV, 3, 1988.
- Vanhee, Hein. Central African Popular Christianity and the Making of Haitian Vodoo Religion. In: Heywood, Linda M. (ed.). *Central Africans and Cultural Transformations in the American Diaspora*. Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- Verger, Pierre. *Fluxo e refluxo do tráfico de escravos entre o Golfo do Benin e a Bahia de Todos os Santos, dos séculos XVII a XIX*. Tradução, São Paulo, Currupio, 3ª edição, 1987.
- Vogt, Carlos; Fry, Peter. *A África no Brasil — Cafundó*. São Paulo, Cia das Letras, 1996.
- Yai, Olabiyi. Fon and Yoruba Vocabulaires from Eighteenth and Nineteenth Century Brazil. In: Lovejoy, Paul (ed.) *Identity in the Shadow of Slavery*. New York; Londres. Continuum, 2000.