

**Teoria da História II**  
**2º semestre de 2005**  
**Prof. Jorge Luís da Silva Grespan**

**Título:** História e Hermenêutica

**Objetivos:** Contemplando uma das vertentes mais importantes e férteis na historiografia em geral, incluindo a brasileira, o curso pretende examinar as grandes linhas da perspectiva hermenêutica desde sua origem no início do séc. XIX até hoje, enfocadas a partir de conceitos-chave como interpretação e subjetividade. Num primeiro momento, serão consideradas as abordagens que atribuem à teoria da história um papel principalmente metodológico: é a discussão entre o chamado historicismo e a perspectiva mais estritamente neokantiana. Em seguida, estudaremos as críticas sofridas por este mesmo viés metodológico já no século XX, e a emergência de novas abordagens para o conceito de interpretação, com as hermenêuticas de Gadamer e de Ricoeur e toda a sua definição da subjetividade através de uma teoria da historicidade e da linguagem.

**Conteúdo:**

- 1- Significado e origens da Hermenêutica.
- 2- A Escola Histórica: Niebuhr, Ranke, Mommsen.
- 3- A reação ao Positivismo na Alemanha: “De volta a Kant”.
- 4- A teoria da história de Dilthey:
  - 4.1. A retomada da Hermenêutica de Schleiermacher;
  - 4.2. Subjetividade, biografia e nexos históricos;
  - 4.3. A “crítica da razão histórica”.
- 5- A crítica de Heidegger à hermenêutica como método.
- 6- A teoria da história de Gadamer:
  - 6.1. As filosofias da existência e a idéia de historicidade;
  - 6.2. Verdade e Interpretação;
  - 6.3. Linguagem e Compreensão.
- 7- A teoria da história de Ricoeur:
  - 7.1. Interpretação e história;
  - 7.2. Verdade e ideologia no conhecimento histórico;
  - 7.3. Temporalidade e narrativa.
- 8- O sentido da história e o sentido na história.

**Métodos utilizados:**

Aulas expositivas e seminários, nos quais serão apresentadas e discutidas especialmente as concepções de história de Dilthey, Gadamer e Ricoeur.

**Atividades discentes:**

Seminários e discussão dos textos propostos.

### **Critérios de avaliação:**

Aproveitamento nos seminários e redação de uma monografia final.

### **Critérios de recuperação:**

Redação de uma monografia sobre tema diferente da anterior

### **Bibliografia:**

- BLEICHER, Josef – *Hermenêutica contemporânea*, Lisboa, Edições 70, 1992.
- DILTHEY, W. – *El mundo Histórico*, México, Fondo de Cultura, 1944.
- GADAMER, H.-G.- *Verdade e Método*, Petrópolis, Vozes, 1997.
- *A razão na época da ciência*, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1983.
  - *O problema da consciência histórica*, Rio de Janeiro, EFGV, 1998.
- GRONDIN, Jean – *Hans-Georg Gadamer. Una Biografía*, Barcelona, Herder, 2000.
- HECKMAN, Susan – *Hermenêutica e sociologia do conhecimento*, Lisboa, Edições 70, 1990.
- HEIDEGGER, Martin – *Ser e Tempo. Parte 1*, 7ª edição, Petrópolis, Vozes, 1998.
- MAGALHÃES, R. – *Textos de hermenêutica*, Porto, Rés Ed., 1984.
- PALMER, Richard – *Hermenêutica*, Lisboa, Edições 70, 1997.
- RICKERT, H. – *Introducción a los problemas de la filosofía de la historia*, Buenos Aires, Ed. Nova, 1971.
- RICOEUR, P. – *Interpretação e ideologias*, Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1977.
- - *Teoria da Interpretação*, Lisboa, Edições 70, s.d.
  - - *História e Verdade*, Rio de Janeiro, Forense, s.d.
- ROHDEN, Valério - *Hermenêutica filosófica. Entre a linguagem da experiência e a experiência da linguagem*, São Leopoldo, Editora da Unisinos, 2003.
- SCHLEIERMACHER, Friederich – *Hermenêutica, arte e técnica da interpretação*, Petrópolis, Vozes, 1999.