

HISTÓRIA ANTIGA I – Primeiro semestre 2003
Francisco Murari Pires

I. Objetivos

Introduzir os alunos na discussão crítica de temáticas respeitantes à História da Antiguidade Oriental através de exercícios de leitura e interpretação de textos documentais abordados a partir das problemáticas formuladas pela tradição bibliográfica.

II – Conteúdo: A Antiga Idade do Bronze (Mesopotâmia e Egito no III milênio)

1. Princípios da Civilização Mesopotâmica
2. As Cidades de Sumer e Accad
3. A Centralização Monárquica no Egito
4. As Reformas de Urukagina e a Ascensão dos Sacerdotes
5. Sargão e a Fundação da Dinastia Acadiana
6. O Império Acadiano
7. O Antigo Império Egípcio
8. O Renascimento Sumério e a III Dinastia de Ur
9. A Crise da Monarquia Egípcia
10. Os Amorritas na Mesopotâmia.

III. Métodos Utilizados

Aulas expositivas: apresentação de roteiro esquemático de abordagem da problemática de cada Unidade tópica, indicando as informações e questões a serem pesquisadas pelos alunos para a consecução dos fichamentos (das informações) e trabalhos escritos (de discussão crítica das questões).

Comentários críticos sobre os fichamentos e trabalhos escritos.

IV. Atividades Discentes

Exercícios de análises de textos

Prova(s) Escrita Individual de Análise Crítica de Texto

V. Critérios de Avaliação

Média Aritmética das Notas dos Exercícios e da(s) Prova(s)

VI. Critérios de Recuperação

Prova Escrita, versando sobre toda a matéria do curso.

Trabalho Escrito de Reflexão Crítica sobre Duas Unidades Temáticas do Curso.

Nota: Média Aritmética das Notas do Trabalho e da Prova Escrita.

VII. Bibliografia Básica

Amélie KUHRT – The Ancient Near East. 2v., London and New York, 1995

The Cambridge Ancient History, volumes I.1 e I.2. Cambridge, 1991.

E. CASSIN, J. VERCOUTTER, J. BOTTERO – Los Imperios del Antiguo Oriente.

3v. Madri, 1971

Paul GARELLI – El Proximo Oriente Asiatico. Barcelona, 1970.

B.G. TRIGGER – Ancient Egypt, a social history. Cambridge, 1983

A.L. OPPENHEIM – Ancient Mesopotamia. Chicago, 1964.