

## METODOLOGIA II (2009)

**Semestre:** 2º (2009)

**Período:**Noturno

**Código:** FLH-0112

**Créditos - aula:** 5

**Créditos - trabalho - 1**

**Prática como componente curricular:** 20 horas

**Professor responsável:** Ana Maria de Almeida Camargo

**Título:** Introdução à análise historiográfica

### I - Objetivos

- discutir as condições de produção da obra do historiador;
- exercitar a análise historiográfica, a partir de instrumentos conceituais básicos e de diferentes abordagens sobre um mesmo tema ou problema.

### II - Conteúdo

A História como objeto da História  
O lugar social da História  
História e memória  
Fontes do conhecimento histórico  
A cultura histórica brasileira: momentos decisivos

### III - Métodos utilizados

- aulas expositivas
- seminários
- leitura programada, análise e comentários de documentos e textos historiográficos.

### IV - Método de avaliação:

- participação em seminários
- relatórios de leitura
- desempenho nas aulas práticas

### V - Critérios de avaliação

- capacidade de sistematizar dados e de formular e transferir conceitos;
- participação nas atividades propostas

### VI - Recuperação

- trabalho e/ou prova sobre um ou mais itens do programa

## VII – Bibliografia

- BOURDÉ, Guy; MARTIN, Hervé. **As escolas históricas**. Trad. Ana Rabaça. Mem Martins (Portugal): Publicações Europa-América, 1990. (Fórum da História, 4).
- BURKE, Peter (org.). **A escrita da história: novas perspectivas**. Trad. Magda Lopes. São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1992. (Biblioteca Básica).
- CANDIDO, Antonio. **Literatura e sociedade: estudos de teoria e história literária**. 2. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1967. (Ensaio, 3).
- CARDOSO, Ciro Flamarion. **Um historiador fala de teoria e metodologia**. Bauru: Edusc, 2005.
- CARDOSO, Ciro Flamarion & VAINFAS, Ronaldo (org.). **Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia**. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CERTEAU, Michel de. **A escrita da história**. Trad. de Maria de Lourdes Menezes e revisão técnica de Arno Vogel. Rio de Janeiro: Forense / Universitária, 1982. (Vanguarda Teórica).
- CHARTIER, Roger. **A história cultural: entre práticas e representações**. Trad. Maria Manuêla Galhardo. Lisboa / Rio de Janeiro: DIFEL / Editora Bertrand Brasil, 1990. (Memória e Sociedade).
- CHARTIER, Roger. **A história ou a leitura do tempo**. Trad. Cristina Antunes. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
- CHAUI, Marilena. **Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas**. São Paulo: Editora Moderna, 1980. (Contemporânea).
- DIEHL, Astor Antônio. **A cultura historiográfica brasileira: do IHGB aos anos 30**. Passo Fundo: Universidade de Passo Fundo, 1998.
- DOSSE, François. **A história**. Trad. Maria Elena Ortíz Assumpção. Bauru: Edusc, 2003.
- DOSSE, François. **A história à prova do tempo: da história em migalhas ao resgate do sentido**. Trad. Ivone Castilho Benedetti. São Paulo: Editora UNESP, 2001.
- DOSSE, François. **O império do sentido: a humanização das ciências humanas**. Trad. Ilka Stern Cohen. Bauru: Edusc, 2003. (História).
- DUBY, Georges. **A história continua**. Trad. Clóvis Marques. Rev. Ronaldo Vainfas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor / Editora da Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1993.
- FLORESCANO, Enrique. De la memoria del poder a la historia como explicación. In: - **Historia, para qué?** 5. ed. México: Siglo Veintiuno, 1984. p. 93-127.
- FONTANA, Josep. **História: análise do passado e projeto social**. Trad. Luiz Roncari e revisão técnica de Fernando Novais. Bauru: Edusc, 1998. (Ciências Sociais).

- HOBSBAWM, Eric. **Sobre história:** ensaios. Trad. Cid Knipel Moreira. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- IGGERS, Georg G. **La ciencia histórica en el siglo XX:** las tendencias actuales. Trad. Clemens Bieg. Barcelona: Idea Books, 1995.
- KOSELLECK, Reinhart. **Futuro pasado: para una semántica de los tiempos históricos.** Trad. Norberto Smilg. Barcelona: Paidós, 1993. (Paidós Básica, 61).
- LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre (org.). **História:** novos objetos. Trad. Terezinha Marinho. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.
- LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre (org.). **História:** novos problemas. Trad. Henrique Mesquita. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.
- LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre (org.). **História:** novas abogagens. Trad. Henrique Mesquita. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.
- LEENHARDT, Jacques & PESAVENTO, Sandra Jatahy (org.). **Discurso histórico e narrativa literária.** Campinas: Editora da UNICAMP, 1998. (Momento).
- LEFORT, Claude. **As formas da história:** ensaios de antropologia política. Trad. Luiz Roberto Salinas Fortes e Marilena de Souza Chauí. São Paulo: Brasiliense, 1979.
- PEREYRA, Carlos. **El sujeto de la historia.** Madrid: Alianza Editorial, 1984. (Alianza Universidad).
- PÔRTO JR., Gilson (org.). **História do tempo presente.** Bauru: Edusc, 2007. (História).
- PROST, Antoine. **Doze lições sobre a história.** Trad. Guilherme João de Freitas Teixeira. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. (História & Historiografia, 2).
- REIS, José Carlos. **As identidades do Brasil:** de Varnhagen a FHC. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getulio Vargas, 1999.
- RÜSEN, Jörn. **Razão histórica:** teoria da história: os fundamentos da ciência histórica. Trad. Estevão de Rezende Martins. Brasília: Editora UnB, 2001.
- SALGADO, Manoel Luiz Guimarães (org.). **Estudos sobre a escrita da história.** Rio de Janeiro: Sete Letras, 2007.
- SILVA, Rogério Forastieri da. **História da historiografia:** capítulos para uma história das histórias da historiografia. Bauru: Edusc, 2001. (História).