

**Universidade de São Paulo**  
**FFLCH- Departamento de História**  
**Teoria da História II**  
**2º.semestre de 2007**  
**Disciplina: básica**  
**Código: FLH 0402**  
**Prof. Dr. Elias Thomé Saliba**

### **I - Objetivos:**

-Delinear um quadro de reflexão sobre as vertentes teóricas do conhecimento histórico, através do estudo das perspectivas que demarcam o debate contemporâneo. Partindo das questões mais recentes, o curso seguirá uma linha retrospectiva, abordando desde as filosofias da linguagem e as teorias narrativistas até os chamados "clássicos" do século XX.

### **II - Conteúdo:**

1. Novos paradigmas da ciência e a deriva da História para novos campos cognitivos: Teoria do Caos, Fractais e paradigmas indiciários.(2007-1999)
2. Ontologia e auto-referência: o "retorno da narrativa" e os desafios das filosofias da linguagem. (1999-1968)
3. Cultura e historiografia no pós-Guerra; a história social e os estruturalismos nos anos sessenta.(1968-1956)
4. Marxismos ocidentais, melancolia e desdobramentos: de Benjamin a Sartre.(1956-1929)
5. Do positivismo ao historicismo: a crise dos "ismos" na Belle Époque.(1929-1880)

### **III-Métodos utilizados:**

- aulas expositivas, visando a apresentação e a síntese dos temas do curso;
- estudos em grupos e seminários, organizados em função dos títulos assinalados na bibliografia geral.

### **IV-Avaliação:**

Os alunos poderão optar dentre três formas de avaliação:

1. Comentário e reflexão pessoal sobre textos previamente indicados;
2. Elaboração de relatório pessoal a respeito de um dos cinco temas gerais do curso, à escolha do aluno.
3. Exercício de análise comparativa de textos, com a seguinte temática: "As concepções de conhecimento e de História e a ficção literária no contexto da crise dos 'ismos". (Ver item específico com sugestões de textos literários e bibliografia auxiliar)

### **V-Recuperação:**

- Resenha crítica de três livros, dentre os assinalados na bibliografia geral com (\*)

### **Textos/autores sugeridos para serem discutidos no curso:**

Armesto, Felipe-Fernandez. **Então, você pensa que é humano?**(2006)  
Darnton, Robert.**O processo do Iluminismo: os dentes falsos de G.Washington.**(2004).  
Gaddis, J. Lewis. **Paisagens da História.**(2002).  
Postman, Neil. **Tecelões de palavras, fabricantes de mundos,** 2001  
White, Hayden **O texto histórico como artefato literário,** 1984.  
Foucault, M. **A Genealogia e a História,** 1971.  
Sartre, Jean-Paul. **Questão de Método,** 1960.  
Benjamin, W. **Sobre o conceito de História,** 1940.  
Spengler, O. **A decadência do Ocidente,** 1921  
Nietzsche, F. **Da utilidade e das inconveniências dos estudos históricos para a vida,** 1898.

### **Cronograma de leituras:**

- Apresentação do programa do curso, da bibliografia e das formas de avaliação.
- Gaddis, J. Lewis. “Causa, contingência e contrafactuais” e “Moléculas com mentes próprias” IN **Paisagens da História**.(2002).
- Postman, Neil. “Tecelões de palavras, fabricantes de mundos” IN **O fim da Educação**, 2001.
- Saliba, E.T. “Documentos, Relíquias, lembranças; pequena história de aventuras e desencantos”(2004).
  
- Pequena antologia de textos preparada pelo professor.
- White, Hayden **O texto histórico como artefato literário**, 1984;
- Foucault, **A Genealogia e a História**, 1971
- Sartre, J.P. **Questão de Método**, cap.2. Texto complementar: a ser definido.
- Pequena antologia de textos preparada pelo professor.
- Benjamin, W. **Sobre o conceito de História**, 1940;
- Febvre, Lucien, ‘Exame de consciência de uma História e de um historiador”IN **Combates pela História**,vol.1,1933;
- Saliba,E.T., “Mentalidades ou história sócio-cultural...artigo in **Margem**(cópia em xérox).--
- Spengler,O. **A decadência do Ocidente**, excertos selecionados; Herf, J.**O modernismo reacionário**, cap.1.
- Herman, **A Idéia de decadência na cultural ocidental**.Cap. sobre Nietzsche.
- Nietzsche,F. **Da utilidade e dos inconvenientes dos estudos históricos para a vida**,1873,excertos;
- Avaliação.**

### **VI- Bibliografia Geral:**

- Ankersmit, F.R. **Historia y Tropologia; ascenso y caída de la metáfora**. Trad, Ricardo Rubio Ruiz, México, F.C.E, 2004.
- Aróstegui, Julio. **A Pesquisa Histórica; teoria e método**. Trad. Andréa Dore. S.Paulo, Edusc, 2006.
- Armesto, Felipe F. **Verdade; uma história**. Trad. Beatriz Vieira. Rio de Janeiro, Record, 2000.(\*)
- Bourdé, Guy e Martin, Hervé. **As Escolas Históricas**. Trad. De Ana Rabaça. Lisboa, Europa-América, 1990.
- Boutier, Jean e Julia, Dominique, orgs. **Passados recompostos; campos e canteiros da História**,trad.Marcella Mortara e Anamaria Skinner. Rio de Janeiro,Edit.UFRJ/Edit.FGV,1998.
- Burke, Peter. **História e Teoria Social**. Trad. Klauss Gerhardt e Roneide Majer. S.Paulo, Edit. de Unesp, 2002. (\*)
- Dosse, François. **A História em Migalhas; dos Annales à Nova História**, Trad. de Dulce Amarante, S.Paulo,Ensaio,Campinas,Edit.da UNIcamp,1992.
- De Certeau,Michel. **A Escrita da História**. trad. bras. S. Paulo, Forense Universitaria, 1981.
- Falk, Dan. **O universo numa camiseta; à procura da teoria de tudo..** trad. Port., Rio de Janeiro, Edit. Globo, 2005.

Fontana, Joseph-**Historia: analisis del pasado y proyecto social**, Barcelona, Editorial Critica/Grijalbo,1982.( Há tradução pela editora Edusc, 1999).

-----, **A história dos Homens**. Trad. Heloisa Reichel e Marcelo F.Costa. Bauru, Edusc, 2004.

Gaddis, John Lewis. **The landscape of History; how the historians map the past**. Oxford, Oxford U.Press, 2002. (trad. Bras. Pela edit. Campus) (\*)

Gadamer,Hans-Georg **Verdade e Método; traços fundamentais de uma hermenêutica filosófica**,trad.Flavio Meurer. Petrópolis, Vozes, 1997.

Heller,Agnes. **Uma teoria da História**, trad. Dilson Bento F.F.Lima,Rio de Janeiro,Civilização Brasileira,1993.(\*)

Herman, Arthur. **A idéia de decadência na História Ocidental**. Trad. Cynthia Azevedo e Paulo Soares. Rio de Janeiro, Record, 1999.

Hobsbawm,Eric J. **Sobre História**. trad.Cid K. Moreira. S.Paulo, Cia. das Letras, 1998.

Iggers, Georg G. **Historiography in the Twentieth Century; from scientific objectivity to the postmodern challenge**. Hanover, Wesleyan U. Press, 1998. (\*)

Lefebvre,Henri. **Lógica Formal, Lógica Dialética** trad. de Carlos Nelson Coutinho, Rio, Civilização Brasileira,1983.

Lowenthal, David. **El pasado es un país extraño**. Trad. Pedro Monroy. Madri, Ediciones Akal, 1999.

Marrou, Henri-Irenée. **Sobre o conhecimento Histórico**. Trad. De Roberto Cortes de Lacerda. Rio de Janeiro, Zahar, 1978. (\*)

Oakeshott, Michael. **Sobre a História e outros ensaios**. Trad. De Renato Rezende. Rio de Janeiro, Liberty Fund/Topbooks,2003.

Feyerabend,Paul. **Contra o Método**, trad. Octanny S.Mota e Leonidas Hegenberg,3a.ed.Rio, Francisco Alves,1989.

Gould,Stephen Jay. **Vida Maravilhosa; o acaso na evolução e a natureza da história**, trad. Paulo César de Oliveira, S.Paulo, Cia. das Letras,1990.

White,Hayden. **El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica**.Barcelona, Paidós,1992.

Ginzburg,Carlo(e outros) **A micro-história e outros ensaios**,trad. de Antonio Marino, Lisboa,Difel,Rio,Bertrand-Brasil,1991.

Hunt,Lynn(org.) **A Nova História Cultural**, trad.Jefferson Luis Camargo, S.Paulo, Martins Fontes,1992.

Riedel,Dirce C.(org.)**Narrativa,ficção e História** Rio, Imago/UFRJ,1988.

Samuel, Raphael,org. **Historia popular y teoria socialista**, Barcelona, Grijalbo,1984.

Saliba, E.Th. **As Utopias Românticas**. 2ª. Ed. Revista. São. Paulo, Estação Liberdade, 2004.

Schaff, Adam. **História e Verdade**. Trad. Maria Paula Duarte. 6ª ed. São Paulo, Martins Fontes, 1996. (\*)

Skinner, Quentin. (org.) **El retorno de la gran teoria em las ciencias humanas**. Trad. Consuelo V. de Parga, Madri, Alianza Editorial, 1989.

Veron,Eliseo. **Construir el acontecimiento** trad. Horacio Verbitski, Buenos Aires, GEDISA,1983.

Jenkins,Keith. **Re-Thinking History**,N.Iorque,Routledge,1991.(Trad. Bras. Pela Editora Contexto, 2001). (\*)

Kosselleck, Reinhardt. **Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos**.trad. Norberto Smilg.Barcelona, Paidós, 1996.

Vattimo, Gianni. **La sociedad transparente**. Trad. Julio Berziski. Barcelona, Taurus, 1994.

---