

Disciplina: História Moderna I
Código: FLH 0231
Professor: Carlos Alberto de Moura Ribeiro Zeron
Semestre: 1º semestre de 2005
Períodos: noturno (4ª feira) e vespertino (5ª feira)

PROGRAMA

I – Objetivos do curso

O objetivo do curso é fornecer uma visão geral dos principais processos históricos que caracterizam a Alta Idade Moderna (v. item II. Conteúdo do programa).

A organização do curso compreenderá aulas expositivas e seminários.

As aulas expositivas fornecerão elementos para a contextualização desses processos históricos, bem como procurarão dar subsídios para uma atividade intelectual autônoma ao aprofundar os aspectos históricos estudados a partir de uma orientação bibliográfica.

Nos seminários, discutiremos exclusivamente textos produzidos na época aqui contemplada. Tais textos articularão os cinco pontos do programa através do estudo da oposição entre os principais projetos políticos que se confrontaram no processo de formação do Estado moderno: o “*republicanismo*”; o “*cesaropapismo*”, isto é a confusão entre o *Imperator* e o *Pontifex Maximus*; o “*sacerdotalismo*” ou “*teocracia*”, isto é o poder direto da autoridade da Igreja sobre a autoridade civil; o “*poder indireto*”, enfim, isto é a independência dos dois poderes, mas com uma preeminência da Igreja sobre o Estado em determinadas matérias. Nos textos selecionados, veremos como a reflexão renascentista sobre o tema da *liberdade* política, entendida como independência política e autogoverno republicano, dão lugar, progressivamente, ao tema da *paz*, compreendida como a eliminação do conflito social e a normalização das relações de força – tema a partir do qual se desenvolverá a noção moderna de *soberania*. Através dos autores selecionados, encontraremos uma reflexão sobre a progressiva centralização do poder, sobre a concomitante afirmação do princípio de territorialidade da obrigação política (contra o policentrismo, de um lado, e, de outro, o universalismo característicos da Idade Média) e, enfim, o início de uma crítica que conduzirá à aquisição da impessoalidade do comando político.

II – Conteúdo do programa:

1. Época moderna: cronologia e conceitos
2. Formação de uma economia-mundo
3. Renascimento pagão e humanismo cristão
4. Renascimento: glória, morte, virtude
5. Evolução histórica da noção de “*status*”
6. A monarquia católica de Carlos V
7. Contrastes da teoria política renascentista: Florença e Salamanca
8. Reformas protestantes
9. Anabatismo
10. Reforma católica
11. Guerras de religião
12. Formação do Estado absolutista
13. Razão de Estado e soberania

14. Estado moderno, soberania nacional e comunidade internacional

III. Seminários:

1. *Doação de Constantino* e Nicolau de Cusa, *Sobre a união dos católicos* (1433)
2. Marsílio de Pádua, *O defensor da paz* (1324)
3. Leonardo Bruni d'Arezzo, *Diálogo para Pier Paolo Vergerio*
4. Erasmo de Roterdã, *Manual do cavaleiro cristão* (1503)
5. Maquiavel, *O Príncipe* (1513, publ. 1532)
6. Maquiavel, *Comentários sobre a primeira década de Tito Lívio* (1513-1517)
7. Thomas More, *Utopia* (1516)
8. Francisco de Vitoria, *Lição sobre os índios* (1539)
9. Martinho Lutero, *Carta aos príncipes da Saxônia* (1524) e *Contra as hordas salteadoras e assassinas dos camponeses* (1525)
10. Thomas Müntzer, *Manifesto de Praga* (1521) e *Pronunciamento de defesa altamente motivado* (1524)
11. Etienne de la Boétie, *Discurso da servidão voluntária* (1552-1553)
12. Jean Bodin, *Os seis livros da República* (1575)
13. Juan de Mariana, *A dignidade real e a educação do rei* (1599)

IV – Critérios de avaliação

A avaliação será feita com base em quatro trabalhos escritos (a serem entregues no dia da discussão do último texto de cada bloco), que deverão confrontar os seguintes textos:

1. (a) *Doação de Constantino*, (b) Nicolau de Cusa, *Sobre a união dos católicos*, (c) Marsílio de Pádua, *O defensor da paz*.
2. (a) Maquiavel, *O Príncipe*, (b) Maquiavel, *Comentários sobre a primeira década de Tito Lívio*.
3. (a) Martinho Lutero, *Carta aos príncipes da Saxônia*, (b) Martinho Lutero, *Contra as hordas salteadoras e assassinas dos camponeses*, (c) Thomas Müntzer, *Manifesto de Praga*, (d) Thomas Müntzer, *Pronunciamento de defesa altamente motivado*.
4. (a) Etienne de la Boétie, *Discurso da servidão voluntária*, (b) Jean Bodin, *Os seis livros da República*, (c) Juan de Mariana, *A dignidade real e a educação do rei*.

V – Bibliografia:

V.1. Bibliografia geral (coleções):

- ? *Fontana Economic History of Europe*, dir. Carlo Cipolla, 2 vols.
- ? *História Geral das Civilizações*, dir. M. Crouzet.
- ? *New Cambridge Modern History*, dir. G. Clark, 14 vols.
- ? *Nova Clio*, São Paulo, Edusp, vários volumes.
- ? *Peuples et Civilizations*, dir. L. Halphen e P. Sagnac.
- ? *Rumos do Mundo*, dir. L. Febvre, vários volumes.
- ? *Siglo XXI* (coleção "Historia de Europa")

V.2. Bibliografia específica

- Cantimori, Delio, "La periodización de la época renascentista", in *Los historiadores y la historia*, Barcelona, Península, 1985, p. 343-363.
- Cavalcante, Berenice; Kamita, J. M.; Jasmin, Marcelo; Patuzzi, Silvia, *Modernas Tradições. Percursos da cultura ocidental, séculos XV-XVII*, Rio de Janeiro, Access, 2002.

- Braudel, Fernand, *Civilização material, economia e capitalismo, séculos XV-XVIII*, 3 vols., São Paulo, Martins Fontes, 1996-1998.
- Falcon, Francisco J. C., *Mercantilismo e Transição*, São Paulo, Brasiliense, 1981.
- Heckscher, Eli F., *La época mercantilista. Historia de la organización y las ideas económicas desde el final de la Edad Media hasta la Sociedad Liberal*, México, Fondo de Cultura Económica, 1983.
- Wallerstein, Immanuel, *O sistema mundial moderno*, 2 vols., Porto, Afrontamento, s.d.
- Bakhtine, Mikhaïl, *L'oeuvre de François Rabelais et la culture populaire au Moyen âge et sous la Renaissance*, Paris, Gallimard, 1970.
- Bataillon, Marcel, *Erasmus y España*, México, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Burckhardt Jacob, *A cultura do Renascimento na Itália*, Brasília, ed. da UnB, 1991.
- Cassirer, Ernst, *Indivíduo e cosmos na filosofia do Renascimento*, São Paulo, Martins Fontes, 2001.
- Chabod, Federico, *Escritos sobre el Renacimiento*, México, Fondo de Cultura Económica, 1990.
- Ciliberto, Michele, *Il Rinascimento. Storia di un dibattito*, Firenze, La Nuova Italia, s.d.
- Delumeau, Jean, *A civilização do Renascimento*, 2 vols., Lisboa, Estampa, 1984.
- Dupront, Alphonse, *Genèse des temps modernes. Rome, les Réformes et le Nouveau Monde*, Paris, Seuil/ Gallimard, 2001.
- Elias, Norbert, *O processo civilizador*, 2 vols., Rio de Janeiro, Zahar, 1994.
- Garin, Eugenio, *Idade Média e Renascimento*, Lisboa, Estampa, 1994.
- Garin, Eugenio, *L'éducation de l'homme moderne, 1400-1600*, Paris, Fayard, 1968.
- Garin, Eugenio, *Moyen âge et renaissance*, Paris, Gallimard, 1969.
- Garin, Eugenio, *O homem renascentista*, São Paulo, Perspectiva, 1991.
- Hale, John R., *A Europa durante o Renascimento, 1480-1520*, Lisboa, Presença, s.d.
- Hale, John R., *La civilisation de l'Europe à la Renaissance*, Paris, Perrin, 2003.
- Huizinga, Johan, *O declínio da Idade Média*, São Paulo, Verbo, Edusp, 1978.
- Klein, Robert, *A forma e o inteligível: escritos sobre o Renascimento e a arte moderna*, São Paulo, Edusp, 1998.
- Kristeller, Paul, *Tradição clássica e pensamento do Renascimento*, Lisboa, edições 70, s.d.
- Margolin, Jean-Claude, *L'avènement des temps modernes*, Paris, PUF, 1977.
- Panofsky, Erwin, *Renascimento e renascimentos na arte ocidental*, Lisboa, Presença, s.d.
- Tenenti, Alberto, *Il senso della morte e l'amore della vita nel Rinascimento*, Torino, Giulio Einaudi editore, 1989.
- Bethencourt, Francisco, *História das Inquisições: Portugal, Espanha e Itália, séculos XV-XIX*, São Paulo, Companhia das Letras, 2000.
- Camenietzki, Carlos Ziller, *A cruz e a luneta. Ciência e religião na Europa moderna*, Rio de Janeiro, Access, 2000.
- Delumeau, Jean, *La Reforma*, Barcelona, Labor, 1967 (trad. port.: *A reforma*).
- Febvre, Lucien, *Le problème de l'incroyance au 16e siècle*, Paris, Albin Michel, 1968 (1942) (trad. port.: *O problema da descrença no século XVI*).
- Ferraro, Domenico, *Itinerari del volontarismo. Teologia e politica al tempo di Luis de León*, Milano, FrancoAngeli, 1995.
- Jouanna, Arlette, Boucher, Jacqueline, Biloghi, Dominique, Le Thiec, Guy, *Histoire et dictionnaire des guerres de religion*, Paris, Robert Laffont, 1998.
- Prosperi, Adriano, *Tribunali della coscienza. Inquisitori, confessori, missionari*, Torino, Giulio Einaudi editore, 1996.

- Seidel Menchi, Silvana, *Erasme hérétique. Réforme et Inquisition dans l'Italie du XVIe siècle*, Paris, Seuil/ Gallimard, 1996.
- Weber, Max, *A ética protestante e o espírito do capitalismo*, São Paulo, Companhia das Letras, 2004.
- Anderson, Perry, *Linhagens do Estado absolutista*, Porto, Afrontamento, s.d.
- Arnold, Thomas F., *Les guerres de la Renaissance, Xve-XVIe siècles*, Paris, Autrement, 2002.
- Bignotto, Newton, *Maquiavel*, Rio de Janeiro, Zahar, 2003.
- Bignotto, Newton, *Origens do republicanismo moderno*, Belo Horizonte, UFMG, 2001.
- Bloch, Marc, *Os reis taumaturgos. O caráter sobrenatural do poder régio. França e Inglaterra*, São Paulo, Companhia das Letras, 1993
- Firpo, Luigi, "Il pensiero politico del Rinascimento e della Controriforma", in E. Rota (org.), *Questioni de storia moderna*, Milano, 1951, p. 345-408.
- Gierke, Otto von, *Teorías políticas de la Edad Media*, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1995.
- Kantorowicz, Ernst, *Os dois corpos dos reis. Um estudo sobre a teologia política medieval*, São Paulo, Companhia das Letras, 2000.
- Kritsch, Raquel, *Soberania: a construção de um conceito*, São Paulo, Humanitas / Imprensa Oficial do Estado, 2002.
- Lefort, Claude, *Le travail de l'oeuvre. Machiavel*, Paris, Gallimard, 1986.
- Le Roy Ladurie, Emmanuel, *O Estado monárquico: França, 1460-1610*, São Paulo, Companhia das Letras, 1994.
- Meinecke, Friedrich, *La idea de razón de Estado en la edad moderna*, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1997.
- Mesnard, Pierre, *L'essor de la philosophie politique au XVIe siècle*, Paris, Vrin, 1977.
- Pocock, John, *Il momento machiavelliano. Il pensiero politico fiorentino e la tradizione repubblicana anglosassone*, 2 vols., Bologna, Il Mulino, 1980.
- Pocock, John, *Linguagens do ideário político*, São Paulo, Edusp, 2003.
- Ridolfi, Roberto, *Biografia de Nicolau Maquiavel*, São Paulo, Musa, 2003.
- Sallmann, Jean-Michel, *Géopolitique du XVIe siècle. Nouvelle histoire des relations internationales*, Paris, Seuil, 2003.
- Senellart, Michel, *Les arts de gouverner. Du regimen médiéval au concept de gouvernement*, Paris, Seuil, 1995.
- Senellart, Michel, *Machiavélisme et raison d'Etat*, Paris, PUF, 1989.
- Skinner, Quentin, *As fundações do pensamento político moderno*, São Paulo, Companhia das Letras, 1996.
- Skinner, Quentin, *Liberdade antes do liberalismo*, São Paulo, Unesp, 1999.
- Skinner, Quentin, *Maquiavel*, São Paulo, Brasiliense, 1988.
- Stella, Alessandro, *La révolte des Ciompi. Les hommes, les lieux, le travail*, Paris, EHESS, 1993.