

METODOLOGIA I

Semestre: 1º (2005)

Período: noturno

Código: FLH-111

Créditos: 5

Professor responsável: Ana Maria de Almeida Camargo

Título: A natureza do conhecimento histórico

Objetivo:

Trabalhar elementos necessários à compreensão da natureza do conhecimento histórico, analisando as diferentes propostas metodológicas presentes na produção historiográfica dos séculos XIX e XX.

Conteúdo:

- ? A história e seu objeto
- ? Acontecimento e fato
- ? Representação histórica do tempo
- ? História, documento e narrativa

Métodos utilizados:

- ? aulas expositivas
- ? seminários

Atividades discentes:

- ? leitura e discussão de textos
- ? participação em seminários
- ? relatórios de leitura

Critérios de avaliação:

- ? capacidade de sistematizar dados e de formular e transferir conceitos
- ? participação nas atividades propostas

Critérios de recuperação:

- ? trabalho e/ou prova escrita sobre um ou mais itens do programa

Bibliografia sumária:

- ? ARRILLAGA TORRENS, Rafael. **Introducción a los problemas de la historia.** Madrid: Alianza, 1982. (El Libro de Bolsillo, 878; Humanidades).

- ? BURKE, Peter (org.) - **A escrita da história: novas perspectivas.** São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1992. (Biblioteca Básica).
- ? CARR, E.H. - **Que é história? conferências George Macaulay Trevelyan proferidas por ... na Universidade de Cambridge, janeiro-março de 1961.** Trad. Lúcia Maurício de Alverga. Rev. Marua Yedda Linhares. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- ? CHARTIER, Roger - **A história cultural: entre práticas e representações.** Trad. Maria Manuela Galhardo. Lisboa / Rio de Janeiro: DIFEL / Editora Bertrand Brasil, 1990. (Memória e Sociedade).
- ? CHESNEAUX, Jean - **Devemos fazer tábula rasa do passado? sobre a história e os historiadores.** Trad. Marcos A. da Silva. São Paulo: Ática, 1995. (Fundamentos, 109).
- ? COLÓQUIO DA ESCOLA NORMAL SUPERIOR DE SAINT-CLOUD (15-16 de maio de 1965) - **A história social: problemas, fontes e métodos.** Trad. Maria Antonieta Magalhães Godinho. Lisboa: Edições Cosmos, 1973. (Coordenadas).
- ? DUBY, Georges - **A história continua.** Trad. Clóvis Marques. Rev. Ronaldo Vainfas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor / Editora da Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1993.
- ? ELIAS, Norbert - **Sobre el tiempo.** Trad. Guillermo Hirata. México / Madrid / Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1989.
- ? FURET, François - **A oficina da história.** Trad. Felipe Jarro. Rev. Adriano Duarte Rodrigues. Lisboa: Gradiva, s.d. (Construir o Passado, 8).
- ? GLÉNISSON, Jean. **Iniciação aos estudos históricos.** Colab. Pedro Moacyr Campos e Emilia Viotti da Costa. 5. ed. São Paulo: DIFEL / Editora Bertrand Brasil, 1986.
- ? GINZBURG, Carlo - **Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história.** Trad. Federico Carotti. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- ? GOLDMANN, Lucien - **Ciências humanas e filosofia: que é a sociologia?** Trad. Lupe Cotrim Garaude e J. Arthur Giannotti. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1967.
- ? LE GOFF, Jacques - **História e memória.** Trad. Bernardo Leitão e Irene Ferreira. Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1990.
- ? LE GOFF, Jacques (dir.) - **A história nova.** Trad. Eduardo Brandão. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993. (O Homem e a História).
- ? LOZANO, Jorge - **El discurso histórico.** Madrid: Alianza Editorial, 1987. (Alianza Universidad, Historia).
- ? PEREYRA, Carlos - **Historia, para qué?** 5. ed. México: Siglo Veintiuno Editores, 1984.

- ? POLLAK, Michael. Memória, esquecimento, silêncio. Trad. Dora Rocha Flaksman. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, v. 2, n. 3, p. 3-15, 1989.
- ? POMIAN, Krzysztof - *L'ordre du temps*. Paris: Gallimard, 1984. (Bibliothèque des Histoires).
- ? SCHAFF, Adam. **História e verdade**. Trad. Maria Paula Duarte. Lisboa: Estampa, 1974. (Teoria, 19).
- ? VEYNE, Paul - **Como se escreve a história: Foucault revoluciona a história**. Trad. Alda Baltar e Maria Auxiliadora Kneipp. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1982. (Cadernos UnB).
- ? VILAR, Pierre - **Iniciación al vocabulario del análisis histórico**. Trad. Dolores Folch. 4. ed. Barcelona: Editorial Crítica, 1982. (Estudios y Ensayos, 61).
- ? VOVELLE, Michel - **Ideologias e mentalidades**. Trad. Maria Julia Goldvasser. São Paulo: Brasiliense, 1987.